

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI:

SCALETTA GRAZIA ROSA, SABRINA

Stato civile: nubile
nata a Bari il 01/08/80

residente in Modugno (Ba)
Via Roma, 66 - c.a.p. 70026

recapito telefonico 3398265950 - 3886583838
e-mail: biba1980@libero.it sclgrazia@libero.it

ISTRUZIONE:

2009 – Conseguimento Esame di Abilitazione all'Albo per l'esercizio della Professione di Architetto.
2007/08 – Conseguimento Master di II livello in Exhibition Design – IDEA per Allestimenti temporanei (stand fieristici, punti vendita, mostre, eventi urbani) presso il Politecnico di Milano con votazione 104/110.

modulo a

- RETAIL : progetto di un sistema espositivo per il marchio PIANCA
(Proff. Arch. P. Cesaretti e C. Vannini)
- ALLESTIMENTO FIERISTICO : progetto di uno stand fieristico per una Fiera d'Arte Contemporanea
(Proff. Arch. L. Cendali e A. Olewska Piotrowski)
- ALLESTIMENTO MUSEALE: progetto di una sala del nuovo Museo della Shoa di Roma
(Proff. Arch. L. Basso Peressut e M. Di Puolo)
- EVENTI URBANI: progetto per la manifestazione Eurochocolate di Perugia
(Proff. Arch. I. Migliore e K. Azabi)
- MOSTRE/ESPOSIZIONI: progetto di una land-art sita nel quartiere Baggio di Milano
(Proff. Arch. F. Origoni – Arch. Alessandro Colombo)

modulo b – workshop

- RETAIL/EVENTI : progetto di un'area tematica sull'idea di un nuovo scenario di utilizzo delle stazioni del Passante Ferroviario di Milano
(Prof. Arch. P. Cesaretti – Tutor Arch. F. Pansera)
- MOSTRE/ESPOSIZIONI : progetto di una mostra monografica su Lucio Fontana nelle sale del futuro Museo del Novecento di Milano (Proff. Arch. F. Origoni e A. Colombo – Tutor Arch. F. Rapisarda)
- FIERISTICO : progetto di uno stand fieristico per un marchio mobiliere - EMU -in occasione del Salone del Mobile di Milano (Proff. Arch. A. Olewska Piotrowski e R. Benfenati)

modulo c – stage

Collaborazione presso l'azienda di allestimenti TECNOSTAND s.r.l – via De Ruggiero, 10 – Settimo Milanese (MI) con svolgimento del tirocinio nel settore tecnico progettuale per allestimenti fieristici ed espositori punto vendita - disegno ed assistenza alla progettazione.

modulo d – Tesi Finale

Progetto di un Temporary Shop per il marchio Lego (tutor Prof. Arch. Paolo Cesaretti).

2007 – Conseguimento della Laurea Specialistica in Architettura presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari con votazione 104/110.

Tesi di laurea in progettazione urbana con titolo:

Laboratorio di Sintesi Finali: *Riquilificazione architettonica e urbana degli spazi di relazione tra porto e fronte a mare nella città di Bari.*

Tesi di Ricerca: *Relazione tra linea di costa e forma urbana nella città mediterranea moderna: il bacino portuale e il fronte a mare monumentale di Bari.*

Relatori: Prof. Arch. Nicola Martinelli, professore associato presso il dipartimento ICAR 21 della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari.

Prof. Arch. Anna Bruna Meneghini, professore associato presso il dipartimento ICAR 14 della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari.

1999 – Conseguimento del diploma di maturità scientifica presso il liceo E.Amaldi di Bitetto (BA) con votazione 93/100.

CONCORSI:

OTTOBRE 2009 – FORMART 70126 Concorso di Arte Pubblica per giovani artisti e architetti pugliesi con il Progetto di “Sit on Art” una Seduta in PVC come Muretto-Modulo mobile, adattabile, replicabile e riconoscibile nei “non luoghi” del quartiere Japigia della città di Bari.

2008 – Collaborazione presso lo studio di architettura della comunicazione *vc_a – via Oxilia, 23 – Milano*, per il concorso di idee sul restyling del marchio e dei punti vendita de “*la murrina*”

2008 – Concorso per RFI –rete ferroviaria italiana - su un nuovo scenario di utilizzo delle stazioni del Passante Ferroviario di Milano

ESPERIENZE LAVORATIVE:

NOVEMBRE 2009 – MARZO 2010 Gruppo di Ricerca sul tema “Ambiente e Paesaggio” con i Proff. G. Marano e Nicola Martinelli per lo studio di fattibilità che l’Università LUM Jean Monnet di Casamassima (BA) sta effettuando sui possibili scenari di sviluppo del Sistema Portuale della Città di Bari – Mostra presso il Teatro Margherita, Bari

NOVEMBRE 2009 – Contratto di Collaborazione con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali in convenzione con la Regione Puglia, presso l’Assessorato all’Urbanistica con l’incarico di elaborazioni cartografiche per la rappresentazione dei territori vincolati nell’ambito delle tavole del PPTR – Carta dei Beni Culturali della Puglia e del rilascio delle Autorizzazioni Paesaggistiche per gli interventi di Energia Alternativa.

OTTOBRE 2009 – Proposta progettuale per ristrutturazione ingresso condominio C.so Cavour, 251 – Bari

SETTEMBRE - OTTOBRE 2009 – Contratto di Collaborazione per Elaborazioni Modelli 3D e Disegni Esecutivi per produzione nuova linea di Arredi per Centri Sportivi “Lockers” presso DOS Uffici – Bari

LUGLIO 2009 – Collaborazione presso lo studio “*Ricerca & Progetto*” – Bari per la stesura della *Valutazione ex-ante per il Piano Strategico di Area Vasta del Nord Barese Ofantino – Vision 2020*.

GIUGNO 2009 – Progetto di allestimento e comunicazione per la Mostra-Convegno “*Rigenerare la città – per un atlante della città pubblica di Bari*” a cura del Prof. Arch. N. Martinelli. Sala Murat – Bari. Allestimento “Fidanzia Sistemi”.

NOVEMBRE 2008 - MAGGIO 2009 – Assunzione a tempo determinato presso l’azienda di allestimenti *TECNOSTAND s.r.l – via De Ruggiero, 10 – Settimo Milanese (MI)* - Disegnatore Cad ed assistente alla progettazione di allestimenti fieristici per mostre nazionali ed internazionali (Salone del Giocattolo - Norimberga, Salone del Mobile - Milano, GioSun – Rimini, Salone dell’Ottica - Parigi, Made Expo – Bologna) ed espositori trucchi nella GDO per aziende leader nel settore (l’Oreal, Maybelline, Rimmel)

Settembre/ Ottobre 2008 – Stage presso l’azienda di allestimenti *TECNOSTAND s.r.l – via De Ruggiero, 10 – Settimo Milanese (MI)* - Disegnatore Cad ed assistente alla progettazione di allestimenti fieristici per mostre nazionali ed internazionali ed espositori trucchi nella GDO per aziende leader nel settore

2007/08 – Contratto di Collaborazione occasionale presso la Società Archè per ricerche di mercato – viale Certosa, 27 – Milano

2007 – Contratto a tempo determinato come addetta alla cassa/biglietteria per l’Ente autonomo “Fiera del Levante” - Bari.

2006 – Contratto di Collaborazione per Azienda si Servizi “S.B.D. srl” per organizzazione dell’esposizione SAIE 2006 di Bologna - Bari

2005 – Contratto di Collaborazione occasionale presso “Inventory Service European s.r.l.” - Bari.

2004 – Contratto di Collaborazione presso la Segreteria Studenti del Politecnico di Bari.

CONOSCENZE LINGUISTICHE:

Buona conoscenza della lingua Inglese scritta e parlata
(attestato di idoneità presso il Centro Linguistico del Politecnico di Bari).

CONOSCENZE INFORMATICHE:

Buona conoscenza dei programmi per PC:
Microsoft Office con conseguimento ECDL (Internet Explorer, Word, Exel, PowerPoint, Access),
Adobe Photoshop,
Autocad 2D-3D (corso Autocad – Architecture Autodesk 2009 avanzato 3D, con riconoscimento Autodesk presso Azienda Tecnostand s.r.l Milano),
3DStudioMax (lezioni private),
Archis, ArcviewGis, Artlantis Studio

ULTERIORI INFORMAZIONI:

- 19 ottobre 2009 **Master Diffuso “Istituire, Organizzare e Gestire un Centro Media”** in **Public Camp** – il Meeting dei Comunicatori Pubblici – Bari
- 19 ottobre 2009 **Master Diffuso “Scrivere un Piano di Comunicazione Integrato”** in **Public Camp** – il Meeting dei Comunicatori Pubblici – Bari
- 21 ottobre 2009 **Lectio Magistralis: “Marc Augè – La Globalizzazione dell’Immaginario e l’Ideologia del Presente”** in **Public Camp** – il Meeting dei Comunicatori Pubblici – Bari
- **Corso di Cooperazione allo Sviluppo Internazionale** (aprile-maggio 2007) presso ISF – Ingegneria senza Frontiere – Politecnico di Bari.
- Partecipazione e attestato al convegno **“Metodi e strumenti per la conoscenza e la conservazione del patrimonio architettonico e ambientale”** tenutosi a Bari in data 07/04/2005 presso il Politecnico di Bari.
- Seminario della Planetek Italia sui **systemi SIT e TLR** durante il Laboratorio di Urbanistica del Corso di laurea in Architettura (a.a. 2003/2004)
- Conseguimento in data 02/10/2003 dell'esame libero di “Tecnica dei Lavori Idraulici” comprendente il modulo di **“Sicurezza nei cantieri mobili e temporanei” di cui all'art. 10 del D.L. n. 494/96**
- Conseguimento in data 21/07/2003 dell'esame libero “Politique de Cohesion economique et sociale de l'union europe”.
- Corso Integrativo, del Prof. M. Carboni, al Corso di Disegno dell'Architettura del Corso di Laurea in Architettura (a.a. 2000/2001), su **“Disegnare costruire abitare. Per un'estetica della rappresentazione architettonica”**.

CARATTERISTICHE PERSONALI:

Ottimismo, buon adattamento, massima serietà nel lavoro e disponibile a trasferimenti in sedi diverse dalla città di residenza.

Munita di Patente B.

**autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. n. 196 del 30.06.2003.*

Bari 15/02/2010

In fede

Grazia Rosa Scaletta